



**IV Congreso Internacional-  
XIV Simposio Internacional de  
la Asociación Andaluza de Semiótica**  
(PRIMERA CIRCULAR)

(Almería, 19 y 20 de septiembre de 2014)



Telón para títeres, de Hermenegildo Lanz

***PROYECCIÓN INTERNACIONAL  
DE LA CULTURA ANDALUZA***



Asociación Andaluza de Semiótica



Dpto. Filología – G.I. HUM 444 - UAL

## **Convocatoria y tema**

La Asociación Andaluza de Semiótica convoca a su IV Congreso Internacional-XIV Simposio Internacional a los investigadores y personas interesadas por la Semiótica con el fin de intercambiar conocimientos y puntos de vista sobre la misma.

Aunque tendrán cabida las necesarias reflexiones sobre aspectos teóricos y metodológicos que interesan a nuestro ámbito de estudio, la temática específica que se va a tratar es la *Proyección Internacional de la Cultura Andaluza*.

Dada la conexión de la semiótica con las más variadas disciplinas, se incluirán ponencias y comunicaciones de teóricos y críticos de la literatura, de las artes y de la comunicación, así como de historiadores, lingüistas, sociólogos, antropólogos, pedagogos, filósofos, etc. que concreten su reflexión sobre el modo en que desde su disciplina se ha venido abordando este tema en cualquiera de sus aspectos.

Han de ser trabajos que, aun ateniéndose a sus respectivas especialidades, sean afines a la orientación semiótica, es decir, que desde sus especialidades formulen reflexiones sobre los diversos discursos y metadiscursos constitutivos de la cultura andaluza, incidiendo en la teoría y crítica de los discursos, sus códigos, dependencias institucionales, interrelaciones, así como los aportes y débitos de lo andaluz dentro de la globalización cultural.

## **Organización**

El IV Congreso-XIV Simposio Internacional, que se va a celebrar en Almería, por decisión tomada en la última convocatoria científica de la AAS, celebrada en 2012 en Granada, está organizado por la Asociación Andaluza de Semiótica y el Grupo de Investigación “Teoría de la Literatura y Literatura Comparada” (PAI HUM 444), cuyos miembros pertenecen al Departamento de Filología de la Universidad de Almería.

### COMITÉ DE HONOR

Jorge Urrutia Gómez, Presidente Honorario de la AAS

Antonio Sánchez Trigueros, Presidente Honorario de la AAS

Manuel Ángel Vázquez Medel, Presidente Honorario de la AAS

Antonio Chicharro Chamorro, Presidente Honorario de la AAS

## COMITÉ CIENTÍFICO

### **Junta directiva de la AAS**

*Presidente:*

Francisco Linares Alés

*Secretario-Tesorero:*

Eduardo A. Salas Romo

*Vocales:*

Ángel Acosta Romero

Francisco Álamo Felices

Enrique Baena Peña

Manuel Cáceres Sánchez

Jesús Manuel Corriente Cordero

Hans Lauge Hansen

M<sup>a</sup> Ángeles Hermosilla Álvarez

Sonia Hernández Santano

Stella Martínez Rodrigo

Genara Pulido Tirado

Rosa Romojaro Montero

M<sup>a</sup> Ángeles Torres Sánchez

## COMITÉ ORGANIZADOR

### **Profesores e investigadores del Grupo de Investigación “Teoría de la Literatura y Literatura Comparada” de la UAL**

*Dirección del Simposio:*

José Valles Calatrava

*Coordinación del Simposio:*

Francisco Álamo Felices

Ana Fe Gil Serra

Francisco Jiménez Martínez

Rafael Valles Mingo

María Loreto Cantón Rodríguez

Covadonga Grijalba Castaños

Françoise Paulet Dubois

Alicia Valverde Velasco

## **Dirección electrónica del IV Congreso-XIV Simposio Internacional**

Para la realización del Congreso se ha habilitado una cuenta de correo electrónico ([simp.aas@ual.es](mailto:simp.aas@ual.es)) a la que habrá que remitir todas las notificaciones, preguntas y solicitudes de información. **A esa dirección se enviarán asimismo, con sus correspondientes archivos adjuntos escaneados, las inscripciones y comunicaciones.**

## **Ponencias y Secciones temáticas**

La organización del Simposio encargará a relevantes especialistas las ponencias del Simposio, de lo que se informará en las siguientes circulares. Las distintas secciones temáticas serán las siguientes:

1. Teoría, metodología e historia de la semiótica.
2. El ámbito andaluz de los estudios semióticos y sus intereses disciplinarios.
3. Semiótica y literatura.
4. Semiótica y artes.
5. Semiótica y humanidades: antropología, historia, sociología.
6. Semiótica y discursos académico y mediático (comunicación y publicidad).
7. Semiótica y lingüística.
8. Semiótica y signos identitarios (de género, culturales, etc.)

## **Comunicaciones**

Las personas inscritas en el Simposio pueden presentar comunicaciones ateniéndose a las siguientes indicaciones:

1. Antes del 1 de abril de 2014 se deben enviar a la dirección electrónica antes citada el impreso de inscripción y, en su caso, el documento escaneado de abono en el banco, así como el título y resumen de la comunicación, precisando la sección temática en la que se incluye. La comisión organizadora, una vez leídos los resúmenes, comunicará su aceptación.

2. En el momento de la participación en el Simposio se debe entregar el texto íntegro de la comunicación en una copia en papel; el archivo electrónico en Word, de una extensión máxima de 12 folios, a doble espacio y en letra Arial, cuerpo 12 (notas — en 10— incluidas), deberá ser remitido a la mencionada dirección electrónica, como máximo, una quincena antes de la celebración del Simposio.

3. En lo que atañe a las referencias, el texto de la comunicación y la bibliografía final se atenderá a las normas de edición de la revista de la AAS, *Discurso* ([www.semioticaandaluza.org](http://www.semioticaandaluza.org)).

4. Para la exposición oral se dispondrá de 20 minutos, por lo cual, de ser leída, tendrá que ser de un resumen de aproximadamente 7 folios.

5. La organización del Congreso está haciendo gestiones para poder publicar en libro electrónico las ponencias y comunicaciones presentadas en el Simposio.

## Inscripción

Se podrán inscribir tanto los socios de la AAS como las personas interesadas que no lo sean.

Los **socios** cuentan con inscripción gratuita. Se admite la incorporación previa de nuevos socios. A los que tienen atrasado el pago de las cuotas, se les exime de las mismas por decisión de la Junta Directiva y podrán renovar su condición de socios domiciliando el pago de los años 2013 y 2014; la cuota está fijada en 60 euros por dos años. Sin merma de que tanto la ficha de inscripción como el resumen de la comunicación se hayan enviado a la dirección de la organización del Congreso en la UAL, la incorporación como socio y la inscripción en el Simposio se puede efectuar simultáneamente remitiendo los impresos de asociación (ficha de socio y autorización de domiciliación) y de inscripción al secretario de la AAS:

### **Eduardo Salas Romo**

Depto. de Lenguas y Culturas Mediterráneas

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

UNIVERSIDAD DE JAEN

Campus Las Lagunillas, s/n, Edif. D-2, **23071 JAEN**

Tfno. **953211931**; E-mail: [esalas@ujaen.es](mailto:esalas@ujaen.es)

Los que deseen inscribirse **sin ser socios**, remitirán copia escaneada de la ficha de inscripción y del resguardo del ingreso de **70 euros**, en la cuenta corriente de la **Asociación Andaluza de Semiótica 0068 0 1 0115387400 de la Caja General de Ahorros de Granada**, así como la ficha de inscripción y el resumen de la comunicación, a la dirección electrónica del Simposio ([simp.aas@ual.es](mailto:simp.aas@ual.es)).

Los **estudiantes** que no presenten comunicación tendrán una cuota especial de inscripción de **25 euros**, y procederán como el caso inmediatamente anterior.

## Diplomas y certificaciones

Los participantes tendrán derecho a que se les expida un diploma de la AAS y se gestionará el posible reconocimiento de la UAL de asistencia por **1 crédito** (10 horas).

## Alojamiento, transporte y otras actividades

En siguientes circulares se ofrecerá información sobre alojamiento y otras posibles actividades complementarias en la ciudad.

Más información en: [www.semioticaandaluza.org](http://www.semioticaandaluza.org)

<http://semioticaandaluza.blogspot.com.es/>

### SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos.....

Dirección.....

Teléfono..... e-mail.....

Tipo de participación:    Socio de la AAS  
   Participante sin ser socio  
   Estudiante

Título de la comunicación .....



Asociación Andaluza de Semiótica



Dpto. Filología – G.I. HUM 444 - UAL